

Audiovisual

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Curta a imagem na Escola

NOME DO RESPONSÁVEL

Anderson Pereira dos Santos

LOCAL

Ermelino Matarazzo

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto proporcionará aos jovens o contato com a produção audiovisual. Através da teoria do audiovisual, elaboração de roteiros, história da arte, edição e produção de áudio e vídeo.

Com o intuito de trazer ao público um conhecimento dessa produção ocorrerá exibições em escolas públicas da região.

CONTATOS

Telefones: 7395-3375 ou 2943 – 9436.

E-mail: andersonzl@hotmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Várzea: O jogo da vida

NOME DO RESPONSÁVEL

Fabio Monteiro Pereira (Akins Kinte)

LOCAL

Brasilândia - Rua Mucujê x Rua Catolândia sede do time

PRINCIPAIS AÇÕES

Produção de um vídeo-documentário, que visa promover o registro cultural e esportivo do futebol de várzea em varias comunidades de são Paulo, a organização dos times e campeonatos amadores.

A idéia é focar a mágica que rola dentro das quatro linhas, com uma visão poética e rítmica que envolve toda essa tradição e celebração.

CONTATOS

Telefones: 8027-0904 ou 3756-0492

E-mail: akinskinte@yahoo.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Nós Na Cena!

NOME DO RESPONSÁVEL

Douglas Silva de Jesus

LOCAL

Associação Beneficente Educacional Vila Conceição – Guaianases

ONG Casa esperança e Vida – Vila Curuçá

Associação Amigos de Vila Nancy - Guaianases

PRINCIPAIS AÇÕES

Projeto de intervenção social que utiliza a linguagem do vídeo para discutir os bairros. Mostrando o que pensam os jovens que neles vivem e como pensam suas ruas, sua ordenação.

Serão utilizadas para esse processo cenas Hollywoodianas que se misturarão com nossos becos e astros do cinema, com nosso povo.

Formação de três cineclubs.

Oficinas de interpretação para câmera.

Produção e circulação de curtas metragens.

CONTATOS

Telefones: 2016-2592 ou 6848-9036

E-mail: douglasiesus@hotmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Visão e Opinião

NOME DO RESPONSÁVEL

Jocasta Cajado

LOCAL

Parque Santo Dias Rua: Jardim da Beirada, nº 71, Capão Redondo.

PRINCIPAIS AÇÕES

- Exibição de filmes documentários e curtas nacionais e internacionais.
- Realização de "Vídeos debates" e "Cafés filosóficos" com intuito de permitir ao participante, receber informações e expor seus pontos de vista. Os temas propostos, para estas atividades são: cultura brasileira, quilombos e resistência, exclusão, identidade negra, hip hop e transformação social.
- Produção de um documentário sobre a história e ações da ONG Capão Cidadão.

CONTATOS

Telefone: 9587-6478

E-mail: jocastacajado@gmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Perifanima

NOME DO RESPONSÁVEL

Marcelo Lins Pitel da Rosa

LOCAL

OSC Carmim Interfaces e CEDECA INTERLAGOS

PRINCIPAIS AÇÕES

Nascido nas aulas de ilustração do projeto Carmin, visa desmistificar a produção de audiovisual na periferia.

- Produção de uma animação baseada no conto "Barco Viking", de Ferréz, escritor do Capão Redondo; o processo de produção terá 3 fases: estudo das cenas e dos personagens, animação frame by frame (cena a cena) e colorização digital.
- Exposição dos trabalhos no CEDECA Interlagos
- Criação de blog.

CONTATOS

Telefone: 7218-9202

E-mail: marcelopitel@gmail.com <http://projetocarmim.wordpress.com>

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Projeto do Vídeo Popular

NOME DO RESPONSÁVEL

Vanessa Freitas dos Reis

LOCAL

Circuito Exibidor em parceria com núcleos audiovisuais e demais

parceiros: Cine Campinho – Guaianases, Cine Becos – M’Boi Mirim, NCA – Campo Limpo, Nossa Tela – Mooca, Cine Escadão - Jardim Peri, Cine Anônimo – Centro, MUCCA – Jardim São Luis, Ação Educativa – Centro, Cineclube Polis – Centro, Filmagens Periféricas – Cidade Tiradentes, Fábrica de Imagens – Cidade Tiradentes, Cine Favela – Heliópolis, Coletivo La Cucaracha e Estudo de Cena – Lapa

Semana do Vídeo Popular: Galeria Olido

PRINCIPAIS AÇÕES

- Montar o *Circuito Exibidor* independente como forma de dialogar com um público diversificado, contribuindo com a formação de público, através do *Circuito*; e consolidá-lo como espaço de circulação de trabalhos autônomos unindo o Circuito de Vídeo Popular, Cineclubistas de São Paulo, escolas públicas e outros espaços possíveis de exibição;
- 2ª. e 3ª. edição da Revista do *Vídeo Popular*, para contribuir com o desenvolvimento da pesquisa da linguagem videográfica e para comunicar as práticas a outros grupos;
- Via Revista, contribuir com a busca de alternativas ao mercado exibidor formal com uma agenda do circuito e das atividades dos coletivos produtores-formadores-exibidores;
- Realizar a *III Semana do Vídeo Popular* para contribuir com o fortalecimento dos grupos produtores-formadores- exibidores atuam nas comunidades de São Paulo;
- Criar um acervo de vídeos populares.

CONTATOS

Telefones: 7987-5949

Email: videopopular@gmail.com

Blog: coletivovideopopular.blogspot.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

CCL - Cine Campo Limpo

NOME DO RESPONSÁVEL

Rafael Otaviano da Silva

LOCAL

Associação de Moradores do CDHU Jd. Leônidas Moreira

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto consiste na organização de uma videoteca no espaço da Associação de Moradores.

Na realização de projeções de vídeos para a comunidade, além de rodas de discussão sobre a linguagem audiovisual, baseada principalmente nas produções independentes que retratam a realidade da periferia.

CONTATOS

Telefone: 7231-1150

E-mail: otaviano3mil@yahoo.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Nossa Tela: produções e exibições de vídeos nas escolas

NOME DO RESPONSÁVEL

Rogério Santos de Souza

LOCAL

CEU Água Azul, Escola Roosevelt, Escola Campos Sales e Creca Ipiranga.

PRINCIPAIS AÇÕES

- Exibir e debater vídeos com os alunos das escolas parceiras.
- Exposição e debates sobre a produção e linguagem do audiovisual.
- Formar grupos de produção de curta metragens
- Produzir vídeos e realizar uma mostra, no fim do ano.

CONTATOS

Telefones: 2518-5331 ou 7333-0292

E-mail: rogerss.santos@gmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

CINE ABERTO

NOME DO RESPONSÁVEL

LUCIANE FELIX DA SILVA

LOCAL

PERUS

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto cine aberto utiliza-se de curtas-metragens para promover um olhar crítico de reflexão. As exibições são acompanhadas de palestras sensibilizando assim o público alvo mostrando que o universo curta-metragem é bastante vasto, permitindo diversos tipos de discussões. As exibições são feitas em áreas públicas, fortalecendo a necessidade da comunidade preservar os espaços públicos.

CONTATOS

Telefones: 9857-7832 ou 9712-3683

E-mail: lucianefel@gmail.com e nucleosaci@gmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Espaço Microhar de Inserção audiovisual

NOME DO RESPONSÁVEL

Felipe de Souza Pinto

LOCAL

Rua Aroldo de Azevedo, 20. Campo Limpo

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto visa assessorar 6 grupos produtores de audiovisual da região do Campo Limpo; além do empréstimo de equipamentos, o grupo articulará experiências.

Formação de uma midiateca especializada em audiovisual e cultura, aberta ao público em geral.

Contatos

Telefone: 7212-3565

E-mail: felipedesouzapinto@gmail.com