

Cultura tradicional

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Identidade: Tambor

NOME DO RESPONSÁVEL

Adilson Fernandes Júnior

LOCAL

E. E. Prof. Milton Cruzeiro, Avenida das Allamandas, 36 – Cidade A. E. Carvalho

PRINCIPAIS AÇÕES

Oficinas de Dança, Percussão e construção de instrumentos, do maracatu de baque virado.

Formação de bloco através de ensaios após as oficinas.

Elaboração de figurino e material áudio-visual do grupo.

CONTATOS

Telefone: 2047-8228

E-mail: juniorlionras@gmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Semente de Cultura

NOME DO RESPONSÁVEL

Aline Amâncio de Lima

LOCAL

Escola Estadual Vila São Luis II. Rua Pietro Casella s/n – Jardim Ibirapuera.

PRINCIPAIS AÇÕES

Estimular o fazer artístico das pessoas da comunidade do Jardim Ibirapuera e entorno, através do envolvimento com a cultura popular brasileira. Utilizando como ferramentas, oficinas de dança, percussão e palestras com mestres representantes das manifestações afro-brasileira em São Paulo.

CONTATOS

Telefones: 5891-5537 ou 93790230

E-mail: aamanciol@hotmail.com/ arrastaodobeco@yahoo.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

"SAMBA PAULISTA DAS MARGENS"

ENTIDADE

Coop. de Trabalho dos profissionais de música de São Paulo

NOME DO RESPONSÁVEL

Luiz Eugênio de Campos Pires Fonseca

LOCAL

Tendal da Lapa, Centro Cultural da Juventude e Casa de Cultura M'Boi Mirim.

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto pretende realizar aulas-espetáculos sobre manifestações culturais tradicionais.

As manifestações abordadas referem-se as matrizes do Samba de São Paulo, tais como o Samba de Bumbo, o Jongo e o Samba Paulistano. As oficinas com caráter interativo, serão apresentadas pelos grupos Sambaqui e Paranapanema.

CONTATOS

Telefones: 9214-5733 ou 3441-6511

E-mail: luwolfbera@uol.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Ginga Muleeke

NOME DO RESPONSÁVEL

Denis Rodrigues da Silva

ENTIDADE

Instituto Nzinga de Capoeira Angola

LOCAL

Projeto Viver - Rua Clementine Brenne, 857 - Jd. Colombo

PRINCIPAIS AÇÕES

Formar uma orquestra de berimbaus com crianças da comunidade. Elas construirão parte de seus instrumentos e o curso de seis meses inclui aulas de musicalização, percussão, danças brasileiras e outras, com foco na valorização dos saberes da Capoeira Angola e da herança cultural africana. Ao final, acontecem apresentações em novembro – mês da Consciência Negra - e um vídeo, com depoimentos da molecada sobre o projeto e sobre seu cotidiano no bairro.

CONTATOS

Telefones: 3567 7447 / 9323 1103

E-mail: derosilva@uol.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Batuque Arte – Percussão Canto e Dança

NOME DO RESPONSÁVEL

Henrique Rocha Mendes

LOCAL

CEU Alvarenga – Estrada do Alvarenga 3752 Balneário São Francisco - Pedreira

PRINCIPAIS AÇÕES

Com aulas/ensaios de percussão, canto, dança e harmonia, o projeto tem como foco a cultura popular do Brasil e África, explorando os ritmos de danças, tais como: maracatu, jongo, tambores de minas, baião, samba-reggae, samba de gafeira, maxixe, maculelê, entre outros. Com a intenção de desenvolver uma performance artística rica em cultura, técnica e informação.

A formação da banda Batuque Arte é o resultado do trabalho.

CONTATOS

Telefones: 9316-1663 ou 5673-0223

E-mail: ric_ricmendes@hotmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Herança da Terra

NOME DO RESPONSÁVEL

Keli de Lima Anjos

LOCAL

EMEF S. Amorim Lima

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto visa proporcionar aos jovens uma experiência artística que vai além do restrito objetivo de formar dançarinos, músicos, atores, etc; tem como propósito trazer a discussão sobre a formação do povo brasileiro e as influências culturais oriundas da África.

- Introdução à dança afro brasileira.
- Musicalização através dos ritmos afro brasileiros.
- Lendas e contos, uma tradição oral.
- Exercício experimental em dança e teatro.
- Teatro como fio condutor para uma experiência em apresentações,

CONTATOS

Telefones: 5678-2921 ou 9196-5126

E-mail: kelliyanjos@bol.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Cultura na comunidade – Samba Raiz

NOME DO RESPONSÁVEL

Lucimauro M. M. Silva

LOCAL

Rua Cinturão Verde, nº 471 – Ermelino Matarazzo e CEU Jardim São Carlos.

PRINCIPAIS AÇÕES

Apresentações mensais, de samba raiz, abertas à comunidade do bairro de Ermelino Matarazzo. Com principal objetivo de popularizar esse estilo musical e proporcionar lazer, integração e cultura aos moradores.

Além das rodas de samba, o projeto contara com oficinas de teatro e dança, além de aulas de violão, cavaco e percussão.

CONTATOS

Telefone: 9154-2808

E-mail: lucimauro_m@yahoo.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

RAIZ - Resgatando e Difundindo a Cultura Afro-brasileira

NOME DO RESPONSÁVEL

Paula Benedito da Silva

ENTIDADE

ONG RAIZ

LOCAL

EMEF Madre M^a Imilda do Santíssimo Sacramento e Parque Chico Mendes

PRINCIPAIS AÇÕES

Valorização e difusão da cultura afro brasileira e cultura popular através de oficinas de dança afro, danças brasileiras, percussão, atividades de contextualização histórica e visitas ao Museu Afro Brasil.

CONTATOS

Telefones: 7019-1063 ou 2561-1479

E-mail: paulasilva24@hotmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Construindo e Resgatando a Capoeira Cultural em Parelheiros

NOME DO RESPONSÁVEL

Rosana Gonzalez

LOCAL

Rua: Visconde Monte Alegre, 513 Jardim Sta Fé Novo Parelheiros

PRINCIPAIS AÇÕES

Oficinas teóricas e práticas de capoeira angola e regional, proporcionando alternativas que desenvolvam e valorizem a identidade e a cidadania cultural dos adolescentes e jovens da região de Parelheiros. Realizaremos oficinas abertas de capoeira, percussão e musicalidade, para interação e ampliação dos conhecimentos culturais da comunidade de outros grupos de capoeira. A proposta é articular a troca de experiências culturais, por meio de visitas monitoradas em equipamentos públicos e apresentações na praça de Parelheiros.

CONTATOS

Telefone: 7811-0621

E-mail: rosanadofy@yahoo.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

São Paulo Descobre Manuel dos Reis Machado

NOME DO RESPONSÁVEL

Valdemir Nunes

LOCAL

Centro Social Marista – Rua Chá dos Jesuítas, 559 – Vila Progresso

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto visa realizar em 2009 diversas ações para difundir a cultura negra, dentro das escolas públicas de São Paulo.

O show "São Paulo descobre Manoel dos Reis Machado", vencedor do prêmio Zumbi dos Palmares (assembleia legislativa do estado de São Paulo).

Realizações do projeto

- Estudo da história de Manoel dos Reis Machado (mestre Bimba).
- Estudo da história de Capoeira Regional Baiana.
- Oficinas de capoeira e dança afro.
- Vinte apresentações do show em escolas públicas.
- Mostra de capoeira
- Produção de cd com músicas populares de capoeira, utilizadas no projeto.

CONTATOS

Telefones: 8453-5938 ou 2113-2484

E-mail: capfilosof@ig.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Re-Construindo Nossas Identidades

NOME DO RESPONSÁVEL

Douglas Cristiano Afonso da Silva

LOCAL

Endereço: Rua: Giovanni Perotti, 89. Jardim Tiête - Grêmio Recreativo Mutirão e Amizade

PRINCIPAIS AÇÕES

Pretende-se a construção entre brincantes experimentados e jovens aptos a descobrir uma cultura que por vezes se tem em casa, já que em nossos espaços suburbanos, muitos são filhos de migrantes.

O projeto contará com oficinas de maracatu, coco e jongo. Exposições, debates, atuação em atividades da comunidade, aulas e muitas batucadas se farão presentes.

CONTATOS

Telefones: 2781-1205

E-mail: cristianohistoria@bol.com.br