

Música

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Batuque na praça

NOME DO RESPONSÁVEL

Anderson dos Santos Souza

LOCAL

Praça João Pais Málio

PRINCIPAIS AÇÕES

Realização de 3 oficinas:

História do maracatu.

Produção de instrumentos musicais.

Ensino de técnicas de percussão.

Realização de 3 bate-papos abertos à comunidade com o tema:

Ocupação democrática do espaço público.

Realização de três apresentações dos participantes das oficinas em espaços públicos.

CONTATOS

Telefone: 5819-7346

E-mail: andersonpolos@yahoo.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

ASFIXIA SOCIAL – Parte II

NOME DO RESPONSÁVEL

ARCENIO ROGER ENRIQUE

LOCAL

Praças: Pça. Dilva Gomes Martins – Arthur Alvim (Z. Leste);
Pista Skate Park Saúde – Saúde (Z. Sul);
Pça. Dirceu de Castro Fontoura – Sacomã (Z. Sul);
Pça. Silvio Romero – Tatuapé (Z. Leste);
Largo do Rosário – Penha (Z. Leste);
Pça. General Humberto de Souza Melo – Catumbi – Belém (ZL)

PRINCIPAIS AÇÕES

- Shows da banda Asfixia Social para divulgação do álbum “A guerra tá na tua porta, não só em Bagdá!”, gravado, prensado e lançado durante o projeto Asfixia Social - Parte I, contemplado pelo VAI em 2008.
- Participação especial de nomes do cenário nacional Rap, Hip hop, Ska, Punk e HC, além de grupos de cada região e outros também já contemplados pelo VAI.
- Distribuição gratuita do CD da banda.
- Captação de áudio e vídeo de todos os shows.

CONTATOS

Telefones: 3229 0290.

E-mail: knupckor@hotmail.com

Projeto Asfixia Social – asfixiasocial@asfixiasocial.com.br

www.asfixiasocial.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Lembranças do Sertão

NOME DO RESPONSÁVEL

Claudiney Nonato Fialho

LOCAL

Associação Jardim das Laranjeiras – Parelheiros

PRINCIPAIS AÇÕES

O projeto tem como meta valorizar a cultura Nordestina.

- Pesquisar histórias e mitos do nordeste, por meio da colaboração dos imigrantes que moram na região.
- Oficinas de música, danças (farró pé de serra, baião, xote e xaxado), contos e Poesias.
- Realização de Saraus com música, danças, dramatizações contos e mitos regionais.

CONTATOS

Telefone: 7061-0890

E-mail: claudinho.music@hotmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

AROEIRA FRUTOS DA MÚSICA

NOME DO RESPONSÁVEL

EVERSON MANOEL PESSOA BEZERRA

LOCAL

CDM JARDIM VERA CRUZ – Rua Fortaleza de Itapema, s/n.

PRINCIPAIS AÇÕES

A Orquestra de Samba e Choro de São Mateus apresenta-se desde de 2006 em diversos locais. O objetivo do projeto é instruir jovens e promover encontro das manifestações culturais que ocorrem em diversas regiões do Brasil.

Serão ministradas oficinas de: violão 7 cordas, violão 6 cordas, cavaquinho, violino, bandolim, contrabaixo, flauta, trombone, trompete, sax alto, sax tenor, clarinete, sax soprano, surdo, bateria e pandeiro.

Ensaios de conjunto semanais, nos quais os participantes tocam em pequenos grupos e/ou com a orquestra.

Apresentação de noções teóricas de música e de composições de importantes músicos brasileiros.

CONTATOS

Telefones: 2217-0331 ou 9230-1274

E-mail: eversonqbp@ig.com.br

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Devolvendo Cultura

NOME DO RESPONSÁVEL

Isaura de Almondes Bezerra

LOCAL

Sede do Movimento de Defesa dos Favelados
Rua Dianópolis, Beco 15, nº 3029 – Vila Prudente

PRINCIPAIS AÇÕES

O Projeto Samba no Beco da Vila Prudente foi criado em 2007, com a intenção levar a história do samba para a comunidade, a partir de uma roda de samba realizada todo o primeiro sábado de cada mês. Percebeu-se a necessidade de ações sócio-culturais mais amplas e surgiu assim o projeto “Devolvendo Cultura” que realiza oficinas de percussão, cavaquinho, violão, recreação e cidadania com ênfase nos direitos humanos.

CONTATOS

Telefone: 9574-6895

E-mail: isaura.ab@hotmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

I PARADA ELETRÔNICA BUTANTÃ

NOME DO RESPONSÁVEL

Ricardo Olivieri Mariscal (DJ PAPAYA)

LOCAL

CEU Butantã

PRINCIPAIS AÇÕES

I PARADA ELETRÔNICA BUTANTÃ: projeto sobre a cultura da música eletrônica, voltado para a periferia.

- Com oficina de DJ
- Workshop de produção de música eletrônica
- Show com apresentação de DJs, malabaristas e exposição de roupas e acessórios.

CONTATOS

Telefones: 9959-8598

E-mail: djpapaya@gmail.com

SINOPSE DO PROJETO

NOME DO PROJETO

Chorinho por todo canto

NOME DO RESPONSÁVEL

Rafael Paulino Souza de Lima

LOCAL

Centro Cultural Monte Azul, Bloco do Beco, Fabrica de criatividade, Biblioteca Alceu Amoroso Lima, Sacolão das artes, Casa de cultura M´boi Mirim e Casa do Zezinho.

PRINCIPAIS AÇÕES

Gravação de cd com 6 músicas e prensagem de 100 cópias do Cd em formato SMD.

10 shows na periferia sul de São Paulo e 1 show em pinheiros.

CONTATOS

Telefones: 8261-7201 ou 5643-7936

E-mail: rafaelfranja@yahoo.com.br